

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
министерство образования Ярославской области

ГОУ ЯО "Лицей № 86"

СОГЛАСОВАНО

Руководитель кафедры точных наук

_____ А.В. Кукушкина

Протокол № от

УТВЕРЖДЕНО

Директор ГОУ ЯО «Лицей № 86»

_____ О.В. Большакова

Приказ № от

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«Шахматы»

для обучающихся 5 классов

2024 – 2025 учебный год

Ярославль
2024

Пояснительная записка

Рабочая программа по шахматам подготовлена в соответствии с требованиями ФГОС ООО и концепцией физического воспитания. Данная программа позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков - сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Стержневым моментом уроков становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в занятия игровых ситуаций.

Общее число часов, отведенных для изучения шахмат составляет 34 часа (1 час в неделю).

Обучение осуществляется на основе общих методических принципов:

- Принцип развивающей деятельности: игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом.
- Принцип активной включенности каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны;
- Принцип доступности, последовательности и системности изложения программного материала.

Основой организации работы с детьми в данной программе является система дидактических принципов:

- принцип психологической комфортности - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса;
- принцип *mini-max* – обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
- принцип целостного представления о мире - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;

- принцип вариативности - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- принцип творчества - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности;

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Это позволяет рассчитывать на проявление у учащихся устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

Актуальность

В условиях реализации новых государственных стандартов на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей.

Шахматы в начальной школе положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Шахматная игра служит благоприятным условием и методом воспитания способности к волевой регуляции поведения. Овладевая способами волевой регуляции, обучающиеся приобретают устойчивые адаптивные качества личности: способность согласовывать свои стремления со своими умениями, навыки быстрого принятия решений в трудных ситуациях, умение достойно справляться с поражением, общительность и коллективизм. При обучении игре в шахматы стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают,

сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. Таким образом, шахматы не только развивают когнитивные функции младших школьников, но и способствуют достижению комплекса личных и метапредметных результатов.

Цели программы:

- способствовать становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей;
- создание условий для всестороннего развития личности обучающихся через обучение игре в шахматы;
- раскрытие умственного, нравственного, эстетического и волевого потенциала.

Задачи курса:

- совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.
- формирование эстетического отношения к красоте окружающего мира;
- развитие умения контактировать со сверстниками в творческой и практической деятельности;
- формирование чувства радости от результатов индивидуальной и коллективной деятельности;
- умение осознанно решать творческие задачи; стремиться к самореализации

Объем программы: программа рассчитана на четыре года обучения. На реализацию предмета отводится 1 час в неделю (5 класс – 34 часа в год).

Содержание обучения

1. Из истории шахмат

Сведения о возникновении шахмат и появлении их на Руси, первое

знакомство с чемпионами мира по шахматам и ведущими шахматистами мира.

Сведения о каждом чемпионе мира по шахматам, их вкладе в развитие шахмат, знакомство с ведущими шахматистами мира.

2. Базовые понятия шахматной игры

Изучение основ шахматной игры: шахматная доска, шахматные фигуры, начальная позиция фигур, шахматная нотация, ценность фигур, нападение, взятие, шахматная нотация, шах и защита от шаха, мат, пат, рокировка, взятие на проходе, превращение пешки, матование одинокого короля различными фигурами, начало шахматной партии, материальное преимущество, правила шахматного этикета, дебютные ошибки.

Шахматная комбинация: выигрыш материала. Основы дебюта: развитие фигур, дебютные ловушки, короткие партии. Основы эндшпиля: реализация большого материального преимущества.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы

Личностные результаты освоения программы курса.

- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и

свободе.

Метапредметные результаты освоения программы курса.

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку событий.
- Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты освоения программы курса.

- Знать шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Правильно определять и называть белые, чёрные шахматные фигуры; Правильно расставлять фигуры перед игрой
- Сравнивать, находить общее и различие. Уметь ориентироваться на шахматной доске. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. Знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка

и её правила.

- Правила хода и взятия каждой из фигур, «игра на уничтожение», лёгкие и тяжёлые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки. принципы игры в дебюте;

- Основные тактические приемы; что означают термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.

Грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации; точно разыгрывать простейшие окончания.

Тематическое планирование

Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Содержание	Характеристика видов деятельности учащихся
Из истории шахмат	2	Сведения о возникновении шахмат и появлении их на Руси, первое знакомство с чемпионами мира по шахматам и ведущими шахматистами мира. Сведения о каждом чемпионе мира по шахматам, их вкладе в развитие шахмат, знакомство с ведущими шахматистами мира.	Имеют представление об истории возникновения шахмат и появления их на Руси. Знают о вкладе чемпионов мира по шахматам в развитие шахматной культуры.
Базовые понятия шахматной игры	32	Изучение основ шахматной игры: шахматная доска, шахматные фигуры, начальная позиция фигур, шахматная нотация, ценность фигур, нападение, взятие, шахматная нотация, шах и защита от шаха, мат, пат, рокировка, взятие на проходе, превращение пешки, матование одинокого короля различными фигурами, начало шахматной партии, материальное преимущество, правила шахматного этикета, дебютные ошибки. Шахматная комбинация: выигрыш материала. Основы дебюта: развитие фигур, дебютные ловушки, короткие партии. Основы эндшпиля: реализация большого материального преимущества.	Знают основные шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, начальное положение, белые, чёрные, ход, взятие, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья. Правила хода и взятия каждой фигуры. Умеют правильно располагать шахматную доску и расставлять фигуры перед игрой, записывать шахматную позицию и партию, рокировать, объявлять шах, ставить мат, решать элементарные задачи на мат в один ход, играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса, разыгрывать партию с партнёром. Знают способы защиты в шахматной партии, элементарные шахматные комбинации, имеют представление о дебютных ловушках и о том, как в них не попадаться. Умеют видеть

			нападение и защищать свои фигуры от нападения партнёра, матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзём и ладьёй, королём и ферзём, королём и ладьёй, могут находить элементарные шахматные комбинации: двойной удар, связку, ловлю фигуры, мат на последней горизонтали, сквозной удар, открытый и двойной шахи, знают, как правильно выводить фигуры в начале партии и выигрывать партию с большим материальным преимуществом. Соблюдают правила поведения за шахматной доской.
--	--	--	--

Поурочное планирование

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата изучения 5 «А»	Дата изучения 5 «Б»	Дата изучения 5 «В»	Дата изучения 5 «Г»	Дата изучения 5 «Д»
1.	История шахмат	1					
2.	Шахматная доска	1					
3.	Начальная расстановка фигур на доске	1					
4.	Король-самая важная фигура. Ходы и взятия короля	1					
5.	Ладья - тяжелая артиллерия. Ходы и взятия ладьи	1					
6.	Как ходит слон: ходы и взятия	1					
7.	Сила ферзя. Ходы и взятия ферзя	1					
8.	Ходы и взятия коня	1					

9.	Закрепление темы «Ходы и взятия коня»	1					
10	Правила ходов и взятия пешки	1					
11.	Взятия фигурами и пешками. Повторение изученного материала «Ходы фигур и пешек»	1					
12	Шах, способный защитить от шаха	1					
13.	Вскрытый шах. Как защититься от вскрытого шаха. Повторение всей темы «Шах»	1					
14.	Мат. Определение, простейшие примеры	1					
15.	Закрепление темы «Мат». Решение задач в классе	1					
16.	Превращение пешки в ферзя и в другие фигуры	1					
17.	Рокировка. Случаи, когда невозможно сделать рокировку	1					
18.	Взятие на проходе	1					
19.	Рокировка, взятие на проходе и превращение пешки в ферзя: повторение. Самостоятельная работа по этим трем темам	1					
20.	Пат. Определение, примеры, отличие от мата	1					
21.	Недостаток материала для достижения победы (мата)	1					
22.	Троекратное повторение позиции. Вечный шах	1					

23.	Повторение темы «Троекратное повторение позиции». Правило пятидесяти ходов и предложение ничьей	1					
24.	Повторение темы «Ничья»	1					
25.	Шахматная нотация. Короткая и длинная нотации. Примеры записи шахматных партий	1					
26.	Игровой день. Игра с записью партий с помощью короткой или длинной нотации	1					
27.	Ценность шахматных фигур	1					
28.	Проверочная работа по темам «Шахматная нотация», «Ценность шахматных фигур»	1					
29.	Вилка. Определение, примеры применения на практике	1					
30.	Связка. Определение, примеры применения на практике	1					
31.	Самостоятельная работа по темам «Вилка» и «Связка»	1					
32.	Разбор самостоятельной работы.	1					
33.	Итоговая игровая практика.	1					
34.	Итоговая игровая практика.	1					

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Щербак А. П. Опыт реализации Концепции развития шахматного образования в Ярославской области // Физическая культура в школе. 2024. № 1. С. 35-39.
2. Щербак А. П. Реализация «Концепции преподавания учебного предмета «Физическая культура» в образовательных организациях Ярославской области : методические рекомендации. Ярославль: ГАУ ДПО ЯО ИРО, 2020. 80 с.
3. Щербак А. П., Уланова Г. А. Шахматы на занятиях внеурочной деятельности в школах Ярославской области // Образовательная панорама. 2024. № 1(21).
4. Стяжкин В.Н., Стяжкина О.М. Уроки шахматного мастерства. Учебное пособие. СПб., 2007.
5. Стяжкин В.Н., Стяжкина О.М., Фейгельман И.Б. Учебно-методическое пособие к дополнительной общеобразовательной программе «Шахматный клуб». – СПб., 2015. – 116с.
6. Стяжкин В.Н., Стяжкина О.М., Фейгельман И.Б. Сборник заданий к дополнительной образовательной программе «Шахматный клуб». Первый и второй год обучения. – СПб., 2017. – 189 с.