

государственное общеобразовательное учреждение
Ярославской области «Лицей № 86»



Директор ГОУ ЯО «Лицей № 86»
О.В. Большакова
Приказ № 03-01/245 от 27.08.2025

Согласовано

Заместитель директора по УВР
В.С. Макарин

Социально-гуманитарная направленность
дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Знатоки русского языка»

Возраст обучающихся: 14-16 лет (обучающиеся 9 класса)

Срок реализации программы: 1 год

г. Ярославль
2025

Оглавление

		Стр.
1.	Пояснительная записка.....	3
2.	Тематический и учебно-тематический планы.....	6
3.	Содержание программы.....	8
4.	Методическое обеспечение программы.....	9
5.	Мониторинг образовательных результатов.....	9
6.	Список информационных источников.....	9
7.	Приложение	11

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность	Современный период общественного развития характеризуется новыми требованиями к общеобразовательной школе, предполагающими ориентацию образования не только на усвоение обучающимися определенной суммы знаний, но и на развитие его личности, его познавательных и созидательных способностей. Данная программа дополнительного образования призвана повысить интерес к изучению русского языка. Педагогическая целесообразность программы в том, что регулярные занятия позволяют привлечь к русскому языку не только одаренных, успевающих учащихся, но и тех, у которых русский язык на уроках не вызывает большого интереса. На занятиях данного курса учащиеся не получают отметки, а только новую интересную информацию. Дополнительная общеобразовательная программа «Знатоки русского языка» разработана согласно требованиям следующих нормативных документов: - Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ от 29.12.2012 года; - Концепция развития дополнительного образования детей, утв. распоряжением Правительства РФ от 4.09.2014года № 1726-р; - Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.3172- 14"Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей" (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 г. N 41); - Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; - Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р).
Возраст обучающихся	14 – 16 лет
Направленность	Социально - гуманитарная
Вид программы	Модифицированная
Цель	- заинтересовать учащихся, помочь им по-новому взглянуть на материал, излагаемый в учебниках, формировать у них стремление к самореализации индивидуальных способностей, воспитать интерес к коллективной деятельности.

Задачи	- совершенствование умений анализировать текст в единстве формы и содержания; - формирование умений соблюдать при письме нормы литературного языка, в том числе и орфографические и пунктуационные; - обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; - воспитание личности, бережно относящейся к слову, как неотъемлемой части русской национальной культуры.
Режим организации занятий	Программа рассчитана на 36 часов, 1 час в неделю.
Форма образовательного объединения	Кружок.
Форма занятий	Групповая.
Особенности комплектования групп	Наполняемость группы 20 - 30 человек.
Формы аттестации обучающихся	Заключительный контроль: тест с открытым ответом.

Программа курса дополнительного образования «Знатоки русского языка» разработана с учетом рекомендаций примерной программы воспитания. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать ее не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребенка. Это проявляется:

- в приоритете личностных результатов реализации программы дополнительного образования, нашедших свое отражение и конкретизацию в примерной программе воспитания;
- в высокой степени самостоятельности школьников в совместной социальнозначимой деятельности, что является важным компонентом воспитания ответственного гражданина своей страны;
- в ориентации школьников на подчеркиваемую программой воспитания социальную значимость реализуемой ими деятельности;
- в интерактивных формах занятий для школьников, обеспечивающих большую их вовлеченность в совместную с педагогом и другими детьми деятельность и возможность образования на ее основе детско-взрослых общностей, ключевое значение которых для воспитания подчеркивается примерной программой воспитания.

Планируемые результаты

Предметные

К концу изучения курса учащиеся должны знать:

- основные функции языка.
- основные единицы и уровни языка и их взаимосвязь.
- основные нормы русского литературного языка.

Курс обеспечивает к концу его изучения овладение следующими умениями:

- умение оценивать речь с точки зрения языковых норм русского литературного языка (орфоэпических, лексических, словообразовательных, морфологических,

синтаксических); анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности, уместности употребления;

- умение применять знания по фонетике, орфоэпии, лексике, морфемике, словообразованию, морфологии и синтаксису в практике правописания;
- применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- умение соблюдать в речевой практике основные нормы русского литературного языка;
- умение понимать информацию (основную и дополнительную, явную и скрытую) письменного сообщения (текста, микротекста).
- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни;
- извлекать необходимую информацию из различных источников;
- уметь излагать свои мысли грамотно, последовательно и связно

Метапредметные результаты

Ученик научится:

Регулятивные УУД:

- самостоятельно *формулировать* тему и цели занятия;
- *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем;
- *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Ученик получит возможность для формирования умений:

- *работать с разными текстами;*
- *работать с планом;*

Познавательные УУД:

- *перерабатывать и преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- *пользоваться* справочниками;
- *осуществлять* анализ и синтез;
- *устанавливать* причинно-следственные связи;
- *строить* рассуждения;

Ученик получит возможность для формирования умений:

- *строить рассуждение и аргументировать* свою точку зрения;
- *работать с планом;*

Коммуникативные УУД:

- *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
 - *высказывать и обосновывать* свою точку зрения;
 - *слушать и слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
 - *договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности;
 - *задавать вопросы;*
- Ученик получит возможность для формирования умений:
- *быть толерантным.*

На занятиях используются следующие методы и формы работы:

- лекции учителя с различными видами заданий;
- составление обобщающих таблиц и схем;

- самостоятельная работа учащихся (наблюдения над языковым материалом, их анализ, выводы);
- самостоятельный отбор материала;
- работа в группах;
- проведение практикумов, тестирование.

Тематический план

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов
1.	Исторические изменения в структуре слова	18
2.	Изобразительные возможности русского словообразования	18
Итого		36

Учебно – тематический план

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов	В том числе	
			теория	практика
Исторические изменения в структуре слова		18		
1.	Вводное занятие	1	0,5	0,5
2.	Исторические изменения в структуре слова (появление новых морфем).	1	0,5	0,5
3.	Исторические изменения в структуре слова (опрошение).	1	0,5	0,5
4.	Исторические изменения в структуре слова (переразложение).	1	0,5	0,5
5.	Исторические изменения в структуре слова (изменения звукового облика морфем).	1	0,5	0,5
6.	Исторические изменения в структуре слова (усложнение).	1	0,5	0,5
7.	Использование иноязычных элементов при образовании слов.	1	0,5	0,5
8.	Словообразовательные кальки.	1	0,5	0,5
9.	Семантические кальки.	1	0,5	0,5
10.	Ознакомление с историей и этимологией отдельных слов. Этимологический анализ слова и его написание	1	0,5	0,5
11.	Ознакомление с историей и этимологией отдельных слов. Этимологический анализ слова и его написание. Практическая работа	1	0,5	0,5
12.	Ознакомление с историей и этимологией отдельных слов. Этимологический анализ слова и его написание. Самостоятельная работа	1	0,5	0,5
13.	Ознакомление с историей и этимологией отдельных слов. Этимологический анализ слова и его написание. Работа со словарем	1	0,5	0,5
14.	Ознакомление с историей и этимологией отдельных слов. Этимологический анализ слова и его написание. Анализ слов	1	0,5	0,5
15.	Ознакомление с историей и этимологией отдельных слов. Этимологический анализ слова и его написание. Проверочная работа	1	0,5	0,5
16.	Этимологический словарь; орфографический словарь с этимологическими комментариями; работа с ними	1	0,5	0,5
17.	Этимологический словарь; орфографический словарь с этимологическими комментариями; работа с ними. Анализ	1	0,5	0,5
18.	Этимологический словарь; орфографический словарь с этимологическими комментариями; работа с ними. Практическая работа	1	0,5	0,5
Изобразительные возможности русского словообразования		18		
19.	Словообразовательный повтор как стилистическое средство.	1	0,5	0,5
20.	Словообразовательный повтор как стилистическое средство. Практическая работа	1	0,5	0,5
21.	Словообразовательный повтор как стилистическое средство. Работа со словарем	1	0,5	0,5
22.	Словообразовательный повтор как стилистическое средство. Тестирование	1	0,5	0,5
23.	Насыщение текста словами с суффиксами субъективной оценки как изобразительный прием.	1	0,5	0,5
24.	Насыщение текста словами с суффиксами субъективной оценки как изобразительный прием. Анализ текста	1	0,5	0,5
25.	Семантизация морфем как прием привлечения внимания к лексическому значению слова.	1	0,5	0,5
26.	Семантизация морфем как прием привлечения внимания к лексическому значению слова. Анализ текста	1	0,5	0,5 8

27.	Семантизация морфем как прием привлечения внимания к лексическому значению слова. Практическая работа	1	0,5	0,5
28.	Использование двухприставочных глаголов в произведениях устного народного творчества и в поэтических текстах	1	0,5	0,5
29.	Использование двухприставочных глаголов в произведениях устного народного творчества и в поэтических текстах. Анализ текста	1	0,5	0,5
30.	Внутренняя форма слова как объяснимость производного слова значением составляющих его морфем.	1	0,5	0,5
31	Внутренняя форма слова как объяснимость производного слова значением составляющих его морфем. Анализ текста	1	0,5	0,5
32.	Внутренняя форма слова как объяснимость производного слова значением составляющих его морфем. Практическая работа	1	0,5	0,5
33.	Ассоциативные каламбуры, построенные на ошибочном толковании внутренней формы слова.	1	0,5	0,5
34	. Словообразовательная модель как источник пополнения словарного состава языка.	1	0,5	0,5
35	Итоговая диагностическая работа по теме «Исторические изменения	2	1	1
36	- в структуре слова. Изобразительные возможности русского словообразования»			
Итого		36	18	18

Методическое обеспечение программы
Материально-техническое обеспечение (оснащение кабинета)

1. учебный кабинет, типовая учебная мебель
2. Персональный компьютер
3. Интерактивная доска
4. Мультимедийный проектор

Мониторинг образовательных результатов

Формы подведения итогов реализации программы:

- комплексный анализ текста;
- сочинения разнообразных жанров;
- тестирование;
- устные сообщения.

Заключительный контроль: тест с открытым ответом.

ЛИТЕРАТУРА

1. Воителева Т.М. Работа над речевыми ошибками // Русская словесность. – 2003 - №2.- С.47-50.
2. Вишневская Л.Л., Старикова И.В. Паронимия. // Русский язык и литература для школьников. – 2005 - №2.- С. 18-22.
3. Голуб И.Б., Розенталь Д.Э. Занимательная стилистика – М.: Просвещение, 1988. – 207 с.
4. Давайте говорить правильно!: Трудности грамматического управления в современном русском языке: Краткий словарь-справочник. – СПб.: Филологический факультет СПбГУ; М.: AKADEMIA, 2004. – 176 с.
5. Давайте говорить правильно!: Трудности современного русского произношения и ударения: Краткий словарь-справочник/ Л.А.Вербицкая и др. – СПб.: Филологический факультет СПбГУ; М.: AKADEMIA, 2005. – 160 с.
6. Давайте говорить правильно!: Трудности современной русской фразеологии: Краткий словарь-справочник. – СПб.: Филологический факультет СПбГУ; М.: AKADEMIA, 2004. – 288 с.
7. Единый государственный экзамен. Русский язык. Варианты контрольных измерительных материалов /Авторы Капинос В.И., Гостева Ю.А., Львов В.В. и др. – М.: Центр тестирования Минобразования России, 2002. – 96с.
8. Елистратов В.С. Древние рецепты хорошей речи // Русский язык и литература для школьников. – 2003 - №4.- С. 23-27.

9. Жуков В.П. Школьный фразеологический словарь русского языка – М.: Просвещение, 1989. – 383с.
10. Ильин М.И. Критерии и нормы оценки по русскому языку в 5-11 классах русской и нерусской школы (в таблицах, схемах, с иллюстративным материалом): Пособие для учителя – Йошкар-Ола, 2001. – 51с.
11. Кохтев Н.И. Риторика. - М.: Просвещение, 1996. – 207с.
12. Красных В.И. О лексических паронимах в современном русском языке // Русский язык в школе. – 2001 - №5.- С. 66-70.
13. Лунёва Л.П. «На ошибках ... учимся» (тесты по культуре речи) // Русский язык и литература для школьников. – 2003 - №4.- С. 11-16.
14. Морозова А.В. Речевая избыточность и речевая недостаточность как одна из проблем при работе над курсом «Русский язык и культура речи» // Русская словесность. – 2004 - №6.- С.75-78.
15. Нарушевич А. Культура речи «желает лучшего». Лексические ошибки // Русский язык и литература для школьников. – 2005 - №1.- С. 2-9.
16. Ожегов С.И. и Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка – М.: Азбуковник, 2003. – 944с.
17. Орфоэпический словарь русского языка: Произношение, ударение, грамматические формы – М.: Русский язык, 1983. – 704с.
18. Пучкова Л.И., Гостева Ю.Н., Соколова Н.В. ЕГЭ 2005. Русский язык. Типовые тестовые задания. 2005 –М.: «Экзамен», 2005. – 112с.
19. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Русский язык. Сочинения и экзамены на отлично. Стилистика и культура речи. – М.: Махаон, 2005. – 256с.
20. Тимофеев Б.Н. Правильно ли мы говорим? – Лениздат, 1963. – 332с.
21. Энциклопедия для детей. Т. 10. Языкознание. Русский язык. – М.: Аванта +, 2001. – 704с.
22. Язовицкий Е.В. Говорите правильно – Москва – Ленинград: Просвещение, 1964. – 272с.

Методическую помощь учителю могут оказать следующие материалы, размещенные на сайте ФИПИ:

- документы, регламентирующие разработку КИМов для государственной итоговой аттестации по русскому языку 2020г. (кодификатор элементов содержания, спецификация и демонстрационный вариант экзаменационной работы);
- учебно-методические материалы для членов и председателей региональных предметных комиссий по проверке выполнения заданий с развернутым ответом экзаменационных работ выпускников 9-х классов 2020 г.;
- перечень учебных изданий, рекомендуемых ФИПИ для подготовки к экзамену.

[www:fipi.ru](http://www.fipi.ru)

Тест по теме «Изобразительно-выразительные средства языка»

1. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является метафора.

- 1) У дороги застыли вербы в серебряном пуху.
- 2) Тетерева не спеша поклёвывали на берёзах почки, важно прохаживались по веткам.
- 3) По рыхлому снегу ступали наугад, то и дело проваливаясь в колдобины.
- 4) Миновали железнодорожное полотно и через поле по узкой тропе заспешили к ещё сонному, голубеющему вдали лесу.

2. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является олицетворение.

- 1) Например, опишите вьющийся куст этих красных цветов, которые тянутся через ограду, хотя заглянуть в комнату, посмотреть через стеклянную дверь, что мы тут с вами делаем...
- 2) В противном случае ваш талант неизбежно оскудеет, высохнет, подобно колодцу, откуда долгое время не берут воду.
- 3) Прислушайтесь к своим чувствам, наблюдайте окружающий вас мир и пишите.
- 4) И тогда перед вами откроется неисчерпаемый мир подлинной поэзии.

3. Какого из перечисленных средств выразительности нет в предложении:

Глубокая и тихая вода лакированно блестела, словно в реку вылили масло, и в это чёрное зеркало смотрелись с обрыва задумчивые ели, тонкие березки, тронутые желтизной.

- 1) сравнительный оборот
- 2) эпитеты
- 3) метафора
- 4) аллитерация

4. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является метафора.

- 1) Поэзия – это сердце литературы, высшая концентрация всего лучшего, что есть в мире и в человеке.
- 2) Выбирал разное – то общеизвестное «Белеет парус одинокий», то непонятное, но запоминающееся «... и воздух синь, как узелок с бельём у выписавшегося из больницы».
- 3) Речь тогда шла о Пушкине, о котором Виктор Юльевич рассказывал так, что возникало подозрение, не учились ли они в одном классе.
- 4) Саня улыбался снисходительно: некоторые были те самые, что бабушка читала.

5. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является сравнение.

- 1) Она возникла перед взглядом Алексея как-то вечером, в час бешеного приступа его боли, и мимо не прошла, задержалась.
- 2) И неграмотная старуха бродила вечерами между коек, взбивая подушки, кладя компрессы на жаром пышущие лбы и приговаривая, приговаривая какие-то словечки, то ли убаюкивая ими, то ли сказку какую волшебную рассказывая.
- 3) Когда заканчивалось её дежурство, усаживалась теперь тётя Груня на табурет возле Алексея, смачивала уголок полотенца ссохшиеся, запёкшиеся его губы, и обтирала лицо, и подносила водички, и всё время гладила она его холодную, неживую руку и приговаривала,

приговаривала, не жалея слов, мягких, как хорошая повязка.

4) Как же могла она, мать и жена, не ходить в палаты после дежурства, как могла не приговаривать своих ласковых слов, как могла не помочь Алексею?

6. В каком варианте ответа средством выразительности речи является эпитет?

- 1) Но как-то Белогрудку выследили местные мальчишки, спустились за нею по косогору, притаились.
- 2) Однажды поселилась в чащобе косогора, пожалуй, одна из самых скрытных зверушек – белогрудая куница.
- 3) На следующий день Белогрудка прокралась на сеновал и осталась там до рассвета, а днём увидела своих малышей.
- 4) Один из них вынес старую шапку, заглянул в неё...

7. В каком варианте ответа средством выразительности речи является сравнение?

- 1) Рядом показалась чья-то тень, которая вырвалась вперёд.
- 2) Рядом с Тёмкиным домом стоял сухой тополь. Он уже горел вовсю, словно факел.
- 3) Но пожарные бежали медленнее, потому что их задерживал тяжёлый шланг, и Толик с отцом обогнали их.
- 4) Сгоревшие ветки красными червячками падали на крышу, и крыша вспыхнула на глазах у Толика, занялась в одно мгновение.

8. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является метафора.

- 1) Внизу царил смех, кипела радость, а там, на ступеньках, дрожала обида.
- 2) Но результат не заставил себя ждать.
- 3) Первый класс мы закончили с таким результатом: пятерых детишек усыновили и удочерили.
- 4) На улице тишь, только шаркает метлой дворник.

9. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является метафора.

- 1) Решив немедленно идти спасать свою любимицу, Тёма на цыпочках подходит к стеклянной двери и тихо, чтобы не произвести шума, выходит на террасу.
- 2) Подбежав к отверстию колодца, он вполголоса зовёт:
– Жучка, Жучка!
- 3) Не теряя времени, Тёма обвязывает вожжами собаку, затем поспешно карабкается вверх.
- 4) Мальчик с ужасом вслушивается в слова няни, и мысли роем теснятся в его голове.

10. Укажите, какое средство речевой выразительности используется в

предложении: «Когда через полчаса раздалась нетерпеливые звонки — слишком длинные и слишком короткие, я бросился в коридор и схватил трубку».

- 1) олицетворение
- 2) эпитет
- 3) синонимы
- 4) сравнительный оборот

11. Укажите, какое средство речевой выразительности используется в

предложении: «Нынешняя зима словно подарок: снегопады, метели, легкий мороз».

- 1) метафора
- 2) олицетворение

- 3) сравнительный оборот
- 4) эпитет

12. Укажите, какое средство речевой выразительности используется в предложении: «Я проходил, но осталась царапина на совести: надо было остановиться и дать им что-нибудь».

- 1) гипербола
- 2) метафора
- 3) олицетворение
- 4) сравнительный оборот

13. Укажите, какое средство речевой выразительности используется в предложении: «Созерцать, исцеляя душу».

- 1) олицетворение
- 2) метафора
- 3) гипербола
- 4) эпитет

14. Укажите, какое средство речевой выразительности используется в предложении: «Оставили рваную язву в земле».

- 1) олицетворение
- 2) метафора
- 3) эпитеты
- 4) гипербола

15. Укажите, какое средство речевой выразительности используется в выражении: «дрожали от холода березы»?

- 1) олицетворение
- 2) гипербола
- 3) сравнение
- 4) эпитет

16. Укажите, какое средство речевой выразительности используется в выражении: «растительный мир пробуждается»?

- 1) олицетворение
- 2) аллегория
- 3) гипербола
- 4) эпитет

17. Укажите, какое средство речевой выразительности используется в выражении: «потрясающая юношеская впечатлительность»?

- 1) олицетворение
- 2) аллегория
- 3) гипербола
- 4) эпитет

18. Укажите, какое средство речевой выразительности используется в предложении: «В сыроватой низине нашли несколько листьев ландыша с красной, как пуговица, завязью».

- 1) метафора
- 2) эпитеты
- 3) сравнительный оборот
- 4) гипербола

Ответы:

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.
1	1	4	1	3	2	2	1	4	2

11.	12.	13.	14.	15.	16.	17.	18.
3	2	2	2	1	1	4	3