Региональная конференция по научно-техническому творчеству школьников «Лабиринты науки»

«Книжка – развивашка для детей с ОВЗ»

Работу выполнила:
Железнова Таисия Александровна,
7 «В» класс
ГОУ ЯО лицей № 86
Научный руководитель:
Фатеева Е.В.
Учитель технологии
ГОУ ЯО лицей № 86

Ярославль
2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

1.ВВЕДЕНИЕ

1.1. Актуальность выбранной темы. Цели и задачи проекта……..3

1.2. Историческая справка……...4

1.3. Требования к изделию……..5

2.ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ (ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ)

2.1. Анализ идей. Выбор лучшей идеи……..6

2.2. Выбор инструментов, материалов, приспособлений, оборудование…..7

2.3. Инструкции по технике безопасности…..……...7

2.4. Технологическая последовательность изготовления книги……..…..10

3. КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЙ ЭТАП

3.1. Экономическое обоснование …….....13

3.2. Экологическое обоснование……..…….....13

3.3. Самооценка……...……13

4. СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ…….…….....14

ПРИЛОЖЕНИЯ……..…15

1.Введение

1.1. Актуальность выбранной темы. Цели и задачи проекта

Я решила сделать развивающую книгу, потому что у меня есть сестренка, у которой есть заболевания. Для меня очень важно чтобы она была умной и развитой девочкой. Для этого я самостоятельно разработала и изготовила развивающую книгу. Она поможет ей приобрести полезные навыки, которые развивают световосприятие, воображение, мелкую моторику, решают весёлые задачи на внимание и сообразительность. Это идеальное учебное пособие — его невозможно помять или порвать и с ним не захочется расставаться.

Дети с ОВЗ очень любят яркие, необычные, веселые, привлекающие внимание предметы. И поэтому эта книжка- игрушка будет **актуальна** для детей с ограниченными возможностями.

Не всех детей с данным синдромом могу заинтересовать яркие картинки. Некоторых привлекают звуковые эффекты, других милые животные и многое другое, поэтому надо создавать такую игру, в которой будет все что может привлечь внимание ребенка с ОВЗ.

Цель проекта создать игрушку для того, чтобы она заинтересовала ребенка с ОВЗ, была практичной и красивой.

Задачи:

1. Изучить литературу и выбрать темы страниц
2. Нарисовать эскизы страниц
3. Подобрать и приобрести все необходимые материалы
4. Выбрать инструменты и оборудования для изготовления книжки
5. Соблюдать правила безопасной работы при шитье и при выполнении лоскутной аппликации.

1.2. Историческая справка

Первые упоминания об игрушках можно встретить в книгах античного мира. Также игрушки изображали на сосудах и фресках. Но самые лучшие свидетельства – это сами игрушки, найденные археологами.

Как и сегодня, первой игрушкой ребёнка в древности была погремушка. В Древней Греции и Риме погремушки дарили новорожденному. Постукивая этими погремушками, матери и кормилицы напевали колыбельные песни. Эти предметы имели еще и иное назначение. От первобытных времен сохранилось поверье, что трещотки своим шумом отгоняют злых духов и тем самым оберегают ребёнка. Много погремушек найдено при раскопах древнеримского города Помпеи. Это были погремушки различных видов: трещотки, кретала, систра. Трещотка, найденная в Помпеях, состоит из небольшого диска на рукоятке, снабженного бубенчиками. Были также, трещотки наподобие утки, лошади или чаще всего свиньи, как эмблемы покровительства детям; внутри они были пусты, и в них лежали камешки или шарик.

Самые ранние известные нам игрушки Древнего Египта датируются серединой III тыс. до нашей эры. Это деревянные фигурки коров кошек, собак, тигров, выполненные из дерева. Древние мастера изображали животных с большим знанием дела. В Древнем Египте впервые встречаются игрушки с несложным механизмом движения - «Крокодил» и «Тигр». Древние мастера изображали их с большим знанием повадок и характера. Эти миниатюрные деревянные игрушки с помощью несложного проволочного механизма, приводимого в движение рукой ребенка, открывали пасть. Интересна игрушка, изображающая месящего тесто раба. Если фигурку потянуть за нитку, она начинает двигаться вверх-вниз по наклонной дощечке. «Месильщик теста» – это прототип многих народных игрушек. Этот древнейший принцип конструкции неоднократно

использовали и русские мастера народной игрушки. В этих игрушках главное передано движением, все остальное условно и скупо.

Позднее в игрушке возник образ коня. О существовании колесницы и лошади египтяне узнали от кочевых племен, завоевавших Египет в нач. I тыс. до н. э. Известны кони-каталки, сделанные в V в. до н. э. Конь был одной из самых любимых игрушек детей Древней Греции. Большинство миниатюр коней и всадников сделано из глины. Образ коня передавался обобщенно, но имел ряд реалистических элементов.

1.3. Требования к изделию

Название	Развивающая книжка
Пользователь	Сестра
Единичное или массовое производство	Единичное производство
Требования к материалам	Воздухопроницаемость, экологичность, эстетичность, сочетание фона странички с цветом деталей из фетра.
Метод изготовления	Швейная машина
Экологические требования	Возможность вторичного использования
Требования с точки зрения безопасности	Изделие не должно иметь элементов, которыми можно пораниться.
Внешний вид	Фантазийный

2. Основная часть (технологическая)

2.1. Анализ идей. Выбор лучшей идеи

Я долго думала, каким способом можно выполнить проект. Для того, чтобы сестра с удовольствием выполнила работу, она должна соответствовать следующим требованиям:

- Проект должен соответствовать интересам сестры;
- Доступная технология изготовления;
- Доступная цена;
- Возможность дополнять детали.

Рассмотрев несколько вариантов развивающих игрушек (Приложение1):

1. Мягкий развивающий коврик
2. Мягкий развивающий кубик
3. Мягкий развивающий шар
4. Разноцветный мягкий мяч
5. Мягкая развивающая книжка

Все эти игрушки конечно очень интересные, но нужно выбирать.

На шаре помещается очень мало предметов. Кубик, конечно, больше, но предметы, которые крепятся, могут легко потеряться, на черепашке можно разместить только разные застежки, а мячик вообще без каких-либо головоломок. Коврик будет занимать много места, а вот книжка мне очень понравилась. Она будет разъемной, что позволит играть и развивать мелкую моторику рук.

Итак, я остановилась на варианте № 5

2.2. Выбор инструментов, материалов, приспособлений, оборудование.

Для выполнения этой работы мне понадобятся:

1. Фетр
2. Клей
3. Бусины
4. Мел для черчения.
5. Ножницы.
6. Игла.
7. Липучки
8. Пуговицы
9. Нитки
10. Линейка.
11. Утюг.
12. Гладильная доска.
13. Карандаш.
14. Швейная машинка

2.3. Инструкции по технике безопасности

Правила техники безопасности при работе.

Правила безопасной работы:

1. Волосы спрятать под косынку.
2. На швейную машину не класть посторонние предметы.
3. Перед работой проверять, не осталось ли в изделии булавок или игл.
4. Не наклоняться близко к движущимся и вращающимся частям швейной машины.
5. Следить за правильным положением рук, ног, корпуса.
6. Перед работой проверять исправность электрического шнура.
7. При включении электродвигателя машины в электрическую сеть и выключении ее браться только за корпус штепселя.

8. Осторожно обращаться с пускорегулирующей педалью, нажимать на нее плавно, без рывков.

Иглы и булавки:

1. Иглы хранить в подушечке или игольнице, обвив их ниткой. Булавки хранить в коробке с плотно закрывающейся крышкой.

2. Сломанную иглу не бросать, а класть в специально отведенную для этого коробку.

3. Знать количество иголок, булавок, взятых для работы. В конце работы проверить их наличие.

4. Во время работы иголки и булавки вкалывать в подушечку, нельзя брать в рот, не вкалывать в одежду, мягкие предметы, стены, занавески. не оставлять иголку в изделии.

5. Не шить ржавой иглой. Она плохо проходит в ткань, оставляет пятна и может сломаться.

6. Прикреплять выкройки к ткани острыми концами булавок в направлении от себя, чтобы при движении рук вперед или в стороны не наколоться.

7. Перед примеркой проверить, не остались ли в изделии булавки или иголки.

Ножницы:

1. Ножницы хранить в определенном месте - в подставке или рабочей коробку.

2. Класть ножницы сомкнутыми лезвиями от работающего; передавая, держать их за сомкнутые лезвия.

3. Работать хорошо отрегулированными и заточенными ножницами.

4. Не оставлять ножницы раскрытыми лезвиями.

5. Следить за движением и положением лезвий во время работы.

6. Использовать ножницы только по назначению.

Швейная машина:

1. Маховое колесо вращать только на себя.

2. Толщину нитей и иглы подбирать в соответствии с тканью.

3. Проверять степень натяжения верхней нити, величину стежка, вид машинной строчки.

4.Заправлять нити в точном соответствии с инструкцией к швейной машине (нити верхней и нижней заправки должны быть одного номера и желательно одного цвета).

5. Помнить, что при шитье деталь изделия должна находиться с левой стороны от работающего, а припуски на швы — с правой стороны.

6. Под лапку подкладывать ткань, делать прокол иглой, опускать лапку, выводить нити за лапку с концами длиной 8—10 см.

7. По окончании работы поднимать иглу и лапку, отодвигать ткань в сторону, подтягивать нити и обрезать их, используя нож, расположенный на рукаве швейной машины.

8. Не допускать работу швейной машины, когда ткань сошла с зубцов ее рейки.

9. По окончании работы подложить кусочек ткани под лапку и выключить электрическую швейную машину.

Электрический утюг:

1. Перед работой утюгом проверить исправность шнура.
2. Утюг включать и выключать сухими руками, берясь за корпус вилки.
3. Ставить утюг на подставку.
4. Следить за тем, чтобы подошва утюга не касалась шнура.
5. По окончании работы утюг выключить.

Правила техники безопасности при шитье.

Что нужно сделать до начала работы:

1. хранить рукоделие в специальной сумочке или шкатулке;
2. хранить иголки и булавки в игольнице;
3. не приносить на урок большое количество иголок и булавок.

Что нужно делать во время работы:

1. бережно относиться к своей работе и инструментам для работы;
2. не брать иголки, булавки, спицы и крючки в рот, не вкалывать их в одежду;
3. для шитья и вышивки вдевать в иглу нить не длиннее локтя;

4. во время перерыва в работе вкалывать иголки и булавки в игольницу, ножницы класть на стол с сомкнутыми лезвиями;
5. передавать ножницы друг другу только с сомкнутыми лезвиями кольцами вперед;
6. следить за тем, чтобы ножницы не падали на пол;
7. не перекусывать нитку зубами и не отрывать ее руками;
8. не размахивать ножницами, спицами и крючками.

Что нужно сделать по окончании работы:

1. проверить количество иголок и булавок в игольнице, их должно быть столько же, сколько в начале работы, найти потерянные иголки и булавки;
2. сломанные иглы и булавки завернуть в бумагу и выбросить в мусорный контейнер;
3. убрать ножницы, спицы и крючки в специально отведенное место;
4. убрать свою работу в сумочку или шкатулку для работы.

2.4. Технологическая последовательность изготовления книги

№ п/п	Последовательность выполнения работы	Графическое изображение	Инструменты
1.	Вырезаем из фетра необходимые детали по шаблонам.	Рис.1, Рис.2, Рис.3, Рис.4	Ножницы, шаблоны, мел или карандаш, булавки
2.	Пришиваем к некоторым деталям липучки	Рис.5, Рис.6, Рис.7	Швейная машинка, ножницы

3.	Оставшиеся детали пришиваем к 2 страничкам (23см х 19см), заранее к ткани должен быть приклеен дублирин.	Рис.8, Рис.9, Рис.10	Швейная машинка, утюг, гладильная доска, ножницы
4.	Пришиваем другую часть липучки к ткани (2 другим страничкам).	Рис.11, Рис.12	Швейная машинка, мел, ножницы
5.	К оставшейся одной страничке пришиваем молнию и петельки с пуговицами.	Рис.13	Иголка с ниткой, швейная машинка, ножницы
6.	Из плотного шнурка нарезаем 20 небольших кусочков, и образуя петельки прошиваем их.	Рис.14, Рис.15	Ножницы, швейная машинка
7.	Прикладываем 2 странички лицевой частью друг к другу и сшиваем их между собой с трёх сторон.	Рис.16	Швейная машинка, ножницы
8.	К стороне где не сшито вставляем по 5 петелек, прошиваем сторону ручными стежками, а потом простречиваем.	Рис.17	Иголка с ниткой, швейная машинка, ножницы
9.	Делаем обложку. Также вставляем петельки, прошиваем. На место	Рис.18	Швейная машинка, ножницы

	наружного шва пришиваем атласную ленту.		
10.	С другой стороны, где разрез, вставляем и пришиваем небольшой кусочек мешковины.	Рис.19	Ножницы, швейная машинка
11.	Получившееся 4 листа перевязываем двумя яркими шнурками по петелькам, пришиваем с внутренней стороны лицевой части обложки липучку, и в внутренней стороны тоже, соединяя их кусочком мешковины.	Рис.20 , Рис.21	Швейная машинка, ножницы
12.	Украшаем обложку книжки тканевым цветком и дополнительно приклеиваем глазки к одной из страничек. Изделие готово!	Рис.22, Рис.23	Иголка с ниткой, ножницы, клеевой пистолет

3. КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЙ ЭТАП

3.1. Экономическое обоснование

Для работы мне пришлось приобрести:

- Фетр разных цветов 16 листов по 20 руб. Итого 120 руб.
- Застежки- молнии на сумму 105 руб.
- Пуговицы, фурнитуру использовала старые.
- Липкая лента 20 руб.
- Резинка 8 руб.
- Электроэнергия 25 кВт*3,19=79,75 руб.

Итого материальных затрат: 332,75 руб.

Электроэнергия учтена только для выполнения работ на швейной машине, так как остальную работу я выполняла днем при естественном освещении. В интернет-магазине развивающая книжка оценивается от 1500 до 8000 руб. Таким образом, моя поделка обошлась дешевле, чем в магазине.

3.2. Экологическое обоснование

В данной работе я старалась использовать материалы и инструменты хорошего качества. Все товары сертифицированы и продаются в специализированном магазине для рукоделия.

3.3. Самооценка

Книжка соответствует всем нормам, выполнена аккуратно и интересна в использовании.

Работая над проектом, я изучила виды дидактических игр, а также значение развития тонкой моторики рук в работе с детьми ОВЗ, рассмотрела несколько вариантов развивающих игрушек; научилась конструировать (чертить), работать по схемам; научилась подбирать оборудование и материалы; самостоятельно разработала технологический процесс; делать экономические расчеты.

Друзьям, родным, одноклассникам, учителям изделие понравилось, они попросили научить их создавать подобные вещи для своих маленьких детей, внуков и детей с ОВЗ. Осталось порадовать мою сестренку.

4. СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Симоненко В.Д. Технология 5 класс Москва «Вентана-граф» 2018
2. Симоненко В.Д. Технология 6 класс Москва «Вентана-граф» 2018
3. Симоненко В.Д. Технология 7 класс
4. Симоненко В.Д. Технология 8 класс Москва «Вентана-граф» 2018
5. Симоненко В.Д. Технология 9 класс Москва «Вентана-граф» 2018
6. https://www.liveinternet.ru/users/amberzad/post264513310/
7. https://vk.com/club110258966
8. http://moyaigruka.ru/razvivayushhie-igrushki-dlya-detej/knizhki/myagkaya-knizhka-stihi
9. https://handsself.ru/razvivayushhie-igrushki/kniga-iz-fetra-svoimi-rukami.html
10. https://www.pinterest.it/pin/703828247988277739/

Приложение 1

1. Мягкий развивающий коврик



2. Мягкий развивающий кубик



3. Мягкий развивающий шар





5. Мягкая развивающая книжка

